

هو معروف حاليا في جميع الصيدليات ومحازن الادوية في  
تونس والاسطر: هر ٢٠ قرش — مر ٥ قرش  
س. ش. ١٧٤٠٧

نظر الى انهاء الخلاف مع بريطانيا



---



## في السياسة الدولية

### المرشال سليم لا يجري محادثات فعله أن يسمع وأن يرى ولا يتكلم

قبل أن يغادر القلعة مرشال السر  
ولم سلم لندن قداما إلى القاهرة قال  
لندوني الصحف المختارين في مطار  
«نورثول» أنه لن يجرى محادثات  
جلاء القوات البريطانية عن مصر لأنها  
قضية سياسية لا عسكرية  
وعند ما طلبت مصر من بريطانيا  
الجلاء عن منطقة القناة أباحت بريطانيا  
أن الجلاء، خوف على الاعتبارات  
العسكرية المجردة لأعلى الاعتبارات  
السياسية وحدها  
وبين الساسة من ناحية والعسكريين  
من ناحية أخرى، لم تستطع أن تتوصل إلى اتفاق  
ولا تغادر أراضي القوات الأجنبية  
للقيمة على أديمها  
أما المرشال السر ولهم سلم فكان  
المقصد أنه سيجري في القاهرة  
«محادثات» عسكرية ولكن انتفع  
لنا أن مهمته لا تتطو على إجراء  
محادثات أو محادثات. وجل ما في  
الامر أن المرشال «يسعى» إلى  
ما يقوله له الأقطاب العسكريين  
والساسة من المصريين ثم «ينظر» بعيني  
رأسه الأحوال العسكرية في منطقة قناة  
ثم «ينفذ» الحالة الحاضرة للجيش  
المصري، ولو استطاع ألا يتكلم لطلق  
الكلام أو ادعى الخرس كما كانت  
عصمت إيتونو يدعي الصم في محادثاته  
المشهوره

أي أن المرشال ليس غولا أن  
يقضي بقرارات بريطانية أو بعد  
وعوداً بريطانية أو يدخل في  
مسامحات أو أخذ ورد مع أقطاب  
مصر بصفة رسمية. وسيكون عمله  
كعظم الموظفين البريطانيين في الخارج  
ومنه ما ك السواد العام — أن  
يسمع وأن يرى، لا أن يتكلم وأن  
يقترح. فوصف مهمته في القاهرة بأنها  
(إجراء محادثات) أو (قيام بمحادثات)  
هو وصف شديد الخطأ لا يحجزه الحقائق  
التي عرفناها. والرأي الوحيد الذي  
يستطيع أن يفي به، سيكون مدرجا  
في تقريره بعدة وتقديمه إلى حكومته  
البريطانية ليرى فيما يراه من قراراتها  
مع مصر

وليس من المعقول أن ينصح قائد  
حكومة بلاده بأن يحمل قواتها عن  
معاقل حصينة كعقل قناة السويس.  
وليس من المنتظر — على ما أشارت  
الأنباء — أن يشير المرشال سليم بوضع  
حد للاحتلال العسكري في مصر لأن  
القادة العسكريين يعيرون دائما أن  
يقدر جميع الاعتبارات وهم يحملون  
إلى اقتراض أسوأ القروض لا أطيبها.  
وليس من اليسر عليهم أن يقرضوا  
في الوقت الدولي سيحسن أو أن  
يحدث المصري سيفوق رجده على رد

## معروض الصناعات البريطانية



حرب عدد الزوار الذين حضروا افتتاح معرض الصناعات البريطانية  
لسنة ١٩٥٠ رقيا قياسيا إذ لم يسبق لثل هذا العدد أن حضر افتتاح  
معرض آخر في العالم. ومن بين ما يشاهد من المعرض تقدم بريطانيا  
في مختلف نواحي الصناعة. وقد لفت الانظار قسم كاسل برومويش  
برمنجهام حيث كانت تعرض منتجات شركة صناعية ضخمة وكان من  
بين العروض تلك الآلة التي تظهر في هذه الصورة وهي لحفر الخنادق ومن  
صنع شركة أفيلنج بارنورد

## قد الغيتم البغاء المكشوف

### فما صنعتم بالبغاء المستور ؟

- ٢ -

تحول ما كان في كلبنا السابقة من  
البغاء المكشوف إلى سر لا يد منه.  
وإنه كالبغاء، وأحداث الطيبة تعاطيه  
وبداري حتى الخلف ويهون ويخسر  
في أضيق حدوده

« قال وكنت أسير يوما وكان  
ذلك في غضون عام ١٩١٥ في شارع  
كلوت بك. فإذا فاة لمجدة تسير بجانب  
حتى تلتس عضدي وهي ترفق بعين  
بديقة وتعطين من ثغرها انسامه  
كعلاوة العسل، تجذبني منها ما يجذب  
الشاب مثلي من العين والفرغ. وتبليت  
على أمري. وخطبتني بحلاوة الحديث  
ثم أشارت على أن أتبعها فسررت خلفها  
كالمسود المصيد، فإذا هي قد عرجت  
على فندق للنوم في أحد الشوارع المتفرعة  
من شارع كلوت بك فاجازت عتبه  
وأومات إلى أن ألتج. فتمتعت خوفا  
وحذرا، ومضيت في سبيل واكتبا  
طارت خلتي وأخذت تزل أطعمه بيده  
في قلبي وتزني في الأمر حتى أعطينها  
التساقط واللين عن رغبة ما يجذب حب  
الاستطلاع والفضول. فما ولجنا حتى  
استقبلنا خادم الفندق محتفيا. فمرته  
القاعة بخلاصة حجرية. فسأل الخادم:  
في الطابق الأول أو في الثاني؟ قال:  
في الأول بستانقوش وفي الثاني بحشرة

« قال وكنت أسير يوما وكان  
ذلك في غضون عام ١٩١٥ في شارع  
كلوت بك. فإذا فاة لمجدة تسير بجانب  
حتى تلتس عضدي وهي ترفق بعين  
بديقة وتعطين من ثغرها انسامه  
كعلاوة العسل، تجذبني منها ما يجذب  
الشاب مثلي من العين والفرغ. وتبليت  
على أمري. وخطبتني بحلاوة الحديث  
ثم أشارت على أن أتبعها فسررت خلفها  
كالمسود المصيد، فإذا هي قد عرجت  
على فندق للنوم في أحد الشوارع المتفرعة  
من شارع كلوت بك فاجازت عتبه  
وأومات إلى أن ألتج. فتمتعت خوفا  
وحذرا، ومضيت في سبيل واكتبا  
طارت خلتي وأخذت تزل أطعمه بيده  
في قلبي وتزني في الأمر حتى أعطينها  
التساقط واللين عن رغبة ما يجذب حب  
الاستطلاع والفضول. فما ولجنا حتى  
استقبلنا خادم الفندق محتفيا. فمرته  
القاعة بخلاصة حجرية. فسأل الخادم:  
في الطابق الأول أو في الثاني؟ قال:  
في الأول بستانقوش وفي الثاني بحشرة

« قال وكنت أسير يوما وكان  
ذلك في غضون عام ١٩١٥ في شارع  
كلوت بك. فإذا فاة لمجدة تسير بجانب  
حتى تلتس عضدي وهي ترفق بعين  
بديقة وتعطين من ثغرها انسامه  
كعلاوة العسل، تجذبني منها ما يجذب  
الشاب مثلي من العين والفرغ. وتبليت  
على أمري. وخطبتني بحلاوة الحديث  
ثم أشارت على أن أتبعها فسررت خلفها  
كالمسود المصيد، فإذا هي قد عرجت  
على فندق للنوم في أحد الشوارع المتفرعة  
من شارع كلوت بك فاجازت عتبه  
وأومات إلى أن ألتج. فتمتعت خوفا  
وحذرا، ومضيت في سبيل واكتبا  
طارت خلتي وأخذت تزل أطعمه بيده  
في قلبي وتزني في الأمر حتى أعطينها  
التساقط واللين عن رغبة ما يجذب حب  
الاستطلاع والفضول. فما ولجنا حتى  
استقبلنا خادم الفندق محتفيا. فمرته  
القاعة بخلاصة حجرية. فسأل الخادم:  
في الطابق الأول أو في الثاني؟ قال:  
في الأول بستانقوش وفي الثاني بحشرة

« قال وكنت أسير يوما وكان  
ذلك في غضون عام ١٩١٥ في شارع  
كلوت بك. فإذا فاة لمجدة تسير بجانب  
حتى تلتس عضدي وهي ترفق بعين  
بديقة وتعطين من ثغرها انسامه  
كعلاوة العسل، تجذبني منها ما يجذب  
الشاب مثلي من العين والفرغ. وتبليت  
على أمري. وخطبتني بحلاوة الحديث  
ثم أشارت على أن أتبعها فسررت خلفها  
كالمسود المصيد، فإذا هي قد عرجت  
على فندق للنوم في أحد الشوارع المتفرعة  
من شارع كلوت بك فاجازت عتبه  
وأومات إلى أن ألتج. فتمتعت خوفا  
وحذرا، ومضيت في سبيل واكتبا  
طارت خلتي وأخذت تزل أطعمه بيده  
في قلبي وتزني في الأمر حتى أعطينها  
التساقط واللين عن رغبة ما يجذب حب  
الاستطلاع والفضول. فما ولجنا حتى  
استقبلنا خادم الفندق محتفيا. فمرته  
القاعة بخلاصة حجرية. فسأل الخادم:  
في الطابق الأول أو في الثاني؟ قال:  
في الأول بستانقوش وفي الثاني بحشرة

« قال وكنت أسير يوما وكان  
ذلك في غضون عام ١٩١٥ في شارع  
كلوت بك. فإذا فاة لمجدة تسير بجانب  
حتى تلتس عضدي وهي ترفق بعين  
بديقة وتعطين من ثغرها انسامه  
كعلاوة العسل، تجذبني منها ما يجذب  
الشاب مثلي من العين والفرغ. وتبليت  
على أمري. وخطبتني بحلاوة الحديث  
ثم أشارت على أن أتبعها فسررت خلفها  
كالمسود المصيد، فإذا هي قد عرجت  
على فندق للنوم في أحد الشوارع المتفرعة  
من شارع كلوت بك فاجازت عتبه  
وأومات إلى أن ألتج. فتمتعت خوفا  
وحذرا، ومضيت في سبيل واكتبا  
طارت خلتي وأخذت تزل أطعمه بيده  
في قلبي وتزني في الأمر حتى أعطينها  
التساقط واللين عن رغبة ما يجذب حب  
الاستطلاع والفضول. فما ولجنا حتى  
استقبلنا خادم الفندق محتفيا. فمرته  
القاعة بخلاصة حجرية. فسأل الخادم:  
في الطابق الأول أو في الثاني؟ قال:  
في الأول بستانقوش وفي الثاني بحشرة

« قال وكنت أسير يوما وكان  
ذلك في غضون عام ١٩١٥ في شارع  
كلوت بك. فإذا فاة لمجدة تسير بجانب  
حتى تلتس عضدي وهي ترفق بعين  
بديقة وتعطين من ثغرها انسامه  
كعلاوة العسل، تجذبني منها ما يجذب  
الشاب مثلي من العين والفرغ. وتبليت  
على أمري. وخطبتني بحلاوة الحديث  
ثم أشارت على أن أتبعها فسررت خلفها  
كالمسود المصيد، فإذا هي قد عرجت  
على فندق للنوم في أحد الشوارع المتفرعة  
من شارع كلوت بك فاجازت عتبه  
وأومات إلى أن ألتج. فتمتعت خوفا  
وحذرا، ومضيت في سبيل واكتبا  
طارت خلتي وأخذت تزل أطعمه بيده  
في قلبي وتزني في الأمر حتى أعطينها  
التساقط واللين عن رغبة ما يجذب حب  
الاستطلاع والفضول. فما ولجنا حتى  
استقبلنا خادم الفندق محتفيا. فمرته  
القاعة بخلاصة حجرية. فسأل الخادم:  
في الطابق الأول أو في الثاني؟ قال:  
في الأول بستانقوش وفي الثاني بحشرة

« قال وكنت أسير يوما وكان  
ذلك في غضون عام ١٩١٥ في شارع  
كلوت بك. فإذا فاة لمجدة تسير بجانب  
حتى تلتس عضدي وهي ترفق بعين  
بديقة وتعطين من ثغرها انسامه  
كعلاوة العسل، تجذبني منها ما يجذب  
الشاب مثلي من العين والفرغ. وتبليت  
على أمري. وخطبتني بحلاوة الحديث  
ثم أشارت على أن أتبعها فسررت خلفها  
كالمسود المصيد، فإذا هي قد عرجت  
على فندق للنوم في أحد الشوارع المتفرعة  
من شارع كلوت بك فاجازت عتبه  
وأومات إلى أن ألتج. فتمتعت خوفا  
وحذرا، ومضيت في سبيل واكتبا  
طارت خلتي وأخذت تزل أطعمه بيده  
في قلبي وتزني في الأمر حتى أعطينها  
التساقط واللين عن رغبة ما يجذب حب  
الاستطلاع والفضول. فما ولجنا حتى  
استقبلنا خادم الفندق محتفيا. فمرته  
القاعة بخلاصة حجرية. فسأل الخادم:  
في الطابق الأول أو في الثاني؟ قال:  
في الأول بستانقوش وفي الثاني بحشرة

## مدارس البنات وفنون الرسم

لمكاتب المقطم الاسكندري  
تظمت مراقة التعليم معرضا للرسم  
والاشغال في فني مدارس البنات بالمدنية  
واحتشد امس عدد روضه طواد الاول  
بحضور حضرة صاحب العزة سعد الله  
خاشم بك المراقب العام وكبار رجال  
التعليم والسيدة الفضل مرقية تعليم  
البنات ولقيت من باحرات مدارس  
البنات والدراسات ودلت الصور  
المعرضة على ما عاترت به البنات من  
ذوق وحسن تقدير للاشياء وصورة  
الحياة على صغرها وصغرهن

## زفاف مبارك

في حفل بهيج احتفل مساء امس  
بزفاف حضرة الاديب عباس افندي  
حسن وكريمة محمد افندي محمود  
صاحب مكتبة الوفد فتمت للعرسين  
السعادة والهناء ولأهلها دوام السرور

## الرسالة والكتابة

تدبج محطة لندن العربية في  
الساعة التاسعة والنصف من مساء اليوم  
حدثنا الاستاذ حسن المظلم بك المراقب  
العام لصلصة البريد — عنوانه الرسالة  
والكتابة والورق.

## معروض

جمعية ايجوع البر  
تحتفل الجمعية المصرية لاسبوع البر  
باتاحت معرضا للاشغال الفنية لأطفال  
وفتيات مؤسستها (دار كنيسة الطفل  
والفناء) (شبراويك) في الساعة السادسة  
من مساء غد الثلاثاء.

## معروض

تحتفل الجمعية المصرية لاسبوع البر  
باتاحت معرضا للاشغال الفنية لأطفال  
وفتيات مؤسستها (دار كنيسة الطفل  
والفناء) (شبراويك) في الساعة السادسة  
من مساء غد الثلاثاء.

## معروض

تحتفل الجمعية المصرية لاسبوع البر  
باتاحت معرضا للاشغال الفنية لأطفال  
وفتيات مؤسستها (دار كنيسة الطفل  
والفناء) (شبراويك) في الساعة السادسة  
من مساء غد الثلاثاء.

## معروض

تحتفل الجمعية المصرية لاسبوع البر  
باتاحت معرضا للاشغال الفنية لأطفال  
وفتيات مؤسستها (دار كنيسة الطفل  
والفناء) (شبراويك) في الساعة السادسة  
من مساء غد الثلاثاء.

## معروض

تحتفل الجمعية المصرية لاسبوع البر  
باتاحت معرضا للاشغال الفنية لأطفال  
وفتيات مؤسستها (دار كنيسة الطفل  
والفناء) (شبراويك) في الساعة السادسة  
من مساء غد الثلاثاء.



غادر القاهرة إلى لندن المستر نومي داندني عارف الارض المشهور بطائرة  
من طراز «أرجونوت» تابعة لشركة الطرق الجوية البريطانية لما وراء البحار  
وبرى المعارف في الصورة ومعه السيدة قرينه والمستر سيددن المدير العام  
لسبنا روتلي وقربته والاستاذ عدالله محمود مساعد المدير العام لدار سبنا روتلي

## معروض كبير

لأول مدرسة نظرية  
لمكاتب المقطم الاسكندري  
وزع امس حضرة صاحب العزة  
الاستاذ جبرائيل ايب رئيس جمعية  
الاخلاص القبطية رفاق الدعوة على  
كل ذي حجة ومقام في المدينة لافتتاح  
المعرض السنوي للفنون الطرزية.  
وذلك في الساعة الخامسة والنصف بعد  
ظهر الخميس القادم

وسيطل المعرض مستعرا حتى يوم  
١٩ منه حيث يكون ثمانية لربات الاسر  
وعشاق الفنون الطرزية ولا غرامة  
فان مدرسة جمعية الاخلاص كانت أول  
مدرسة نظرية أسستها هذه الجمعية  
قبل أن تشر وزارة المعارف في ادخال  
هذا النوع من التعليم ببلادنا العزيزة

## الوعظ والارشاد

في شهر رمضان  
وضعت وزارة الاوقاف برنامجا  
حاليا لتنظيم محاضرات الوعظ والارشاد  
في مساجدنا الكبيرة في مدينة القاهرة  
وفي المدن الاخرى واختيار الائمة  
والخطباء الذين سيقومون بالقاء تلك  
المحاضرات والدروس الدينية في مواعيد  
محددة وسيشرف المفتشون في المدن  
وفي تسانيش الوزارة في الاقاليم على  
القاء المحاضرات في مواعيدها المحددة  
وهذا البرنامج الموضوع

## البنك الاهلي المصري

سجل تجاري رقم ١ بالقاهرة  
المزاينة في ٣٠ ابريل سنة ١٩٥٠  
لشركة مبنية لقادة ٨٨ قور ١٢٨٨٨٨  
قسم اصدار البنكنوت

حصة	سنة
١٩٩٠٠٠٠٠	١٩٩٠٠٠٠٠
١٩٩٠٠٠٠٠	١٩٩٠٠٠٠٠

## قسم العمليات المصرفية :

حصول	حصة
٢٩٢٥٠٠٠	٢٩٢٥٠٠٠
١٩٩٢٥٠٠	١٩٩٢٥٠٠
١٩٩٢٥٠٠	١٩٩٢٥٠٠
٨٨٩٥٨٥٥	٨٨٩٥٨٥٥
٦٣٦٨٨٥٧	٦٣٦٨٨٥٧
٣٥٠٠٠٠٠٠	٣٥٠٠٠٠٠٠
٤٥٧٣٥٢٦	٤٥٧٣٥٢٦
٣٧٢٥٠٧٣	٣٧٢٥٠٧٣
٢٢٦٣٩٧٨	٢٢٦٣٩٧٨
١١٤٩٧١٧٧	١١٤٩٧١٧٧



ديوان كبير الاسماء يوم الأحد  
١٩٥٠ بونيه سنة  
تشرّف اليوم بمقابلة حضرة صاحب  
الجلالة الملك في قصر القبة العظمى  
جناب الفيلد مارشال سير ويليام سليم  
وتيسر ههنا اركان حرب القوات  
الاميراطورية البريطانية  
وفي الساعة الخامسة والتعصف بعد  
الظهر احتفل رسمياً في قصر القبة العظمى  
باستقبال سعاده السيّد اكيلى ابنت  
ولدت وزير خارجيّة اثيوپيا ليقدّم  
الى حضرة صاحب الجلالة الملك  
قلادة سلومون المهداة الى جلالته  
من حضرة صاحب الجلالة امبراطور  
البحشة وقد حضر سعاده الى  
القصر العظمى وبصحبته حضرة صاحب  
السعاده عليّ رشيد باشا الامين الاول في  
سيارة ملكيّة براقة سبعة من ضباط  
الحرس الملكي راكبي التوسيل ويتهيأ  
سيارة ملكيّة اخرى تقبل سعاده السيّد  
نافسا هات ميكليل الوزير القومى  
لالثيوپيا في مصر وكان يصحب بالوكب  
اربعة من رجال البوليس راكبي  
التوسيل وقد ادي التحية لسعاده عند  
وصوله الى القصر العظمى حرس شرف  
من الحرس الملكى وصاحبت الموسيق  
النشيد الوطنى الاثيوپى وبعد أن قدّم  
سعاده القلادة عاد بموكبه الحافل مثل  
ما استقبل به من مراسم الخفاوة  
والتيك

ديوان جلالة الملك  
نعتف حضرة صاحب الجلالة  
مولانا الملك المعظم فأكرم في ١٦ شعبان  
سنة ١٣٦٩ هـ - ٣ يونيو سنة ١٩٥٠  
برتبة البكوية من الدرجة الثانية على  
صاحب العزة فؤاد صادق بك السكرتير  
الثاني، مزارعة الجاحية ساهراً

المهندسون  
بقراة سمو الاميرة

**توفيق مفرج بك**  
 وزير العاصمة بطريق الجو حضرة  
 الوجهه العاضل الاستاذ توفيق مفرج  
 بك بصحة حضرة قربته المحيطة  
 هبدا فرسا واجلجرا تروعا للنفس  
 لعلام عامة شجارته الواسعة عاتك  
 وقع جلالة الملك مرسوما بتقديم  
 مشرور القاوتو المعدل الخاص بربط  
 ميزانية الدولة للسنة المالية ١٩٥٠-٥١  
 الى البرلمان

بمخت قدرة الجيش المصري للدفاع عن قناة السويس ومصر

مع وزير الخارجية  
تصريح المرشال، سليم

استطرد فقال انه بعدما انتهى من مباحثاته في القاهرة يسافر الى سيلان فالملابو مسنفاورة فاسترايا فينوزيلندا ثم يعود الى ستافورة فالملابو لقضاء بعض الوقت مع القوات البريطانية هناك ثم يسافر الى الهند والباكستان ومنها الى القاهرة في طريق عودته الى لندن

ولما سئل عما يرمي اليه من هذه الرحلة قال انها مستتاول بحث الحالة العسكرية والدفاع عن هذه المناطق

\*\*\*

وبأدب معالي الأستاذ مصطفى نصر بك وزير الحرية مادة عشاء

☆ توزيع الاسهم ببطاقات

- \* التحقيق مع اتحاد مستورذي الخيش
- \* شركات البترول تصمم على نقل المازوت

تحقيق مع ستوردي الخيش  
والت جنفي وزارة الخوین بریاسة  
عمر طراف بك وكيل  
ارة المساعد للتحقيق قد  
ساب عسدم وصول بافی  
نة مصر من الخوین سنة ١٩٤٩  
نك في هذه اللجنة حضرت محمود  
بك واحد الخوین الدين بك مراقبا  
ارة الاساندة قصي الز نظرا اب  
مذبة واحد الطاروطي وكيل هذه  
اقبة وجد طاق مدير المكتب الفني  
رة واحد ابو الفتح مدير ادارة

وقطعة البحث الاساسية هي  
في قرار تأليف اللجنة «المباحثة  
بى مسؤولية اتحاد مستوردي  
ش عن عدم شحن الكيماويات  
محصنة مصر من الجيش سنة ١٩٤٩»  
وستعقد اللجنة اجتماعاً في هذا  
بوع للاتهام من مستها بصفة عاجلة  
مشكلة نقل المازوت  
وكانت اللجنة بالوزارة العليا

للتأمين قد قررت في اجتماع يوم ٢٣ يوليو سنة ١٩٩٠ ان تبني اعمار المازوت — وهو الآن المادة الوحيدة المستعملة في المصانع والمخابز والمطابخ على اساس ان السعر هو تسليم السويس بدلا من نقشة التي تكبد المستهلك نفقات كثيرة بسبب ارتفاع اجور نقل

ولكن بعض شركات البترول التي تملك محطات لتعبئة المازوت في نقشة عارضت هذا القرار وطلبت

اربعاء تنفيذ حتى ٣١ يوليو ١٩٥٠

وقد ألفت في الأيام الأخيرة لجنة لإعادة النظر في هذا الموضوع وانتهت الى قرار يقضي بتأجيل تنفيذ التسليم من السويس الى الموعد سابقا به ٣١ سبتمبر القادم

وما يذكر انه ثبت ان المستهلكين يدفعون فرقا بين النقل من السويس والنقل من نقشة قدره ٧٧٠٠٠٠ جنيه سنويا.

## محاوَل تصفية الموقف في اللجنة المالية

يذكر القراء استقالة ستة أعضاء من اللجنة المالية بمجلس الشيوخ عقب المناقشات التي دارت خلال نظر الاستجواب الخاص باستقالة رئيس ديوان المحاسبة السابق في الاسبوع الماضي .

قرآن مبارک

تم أمن في حفل مالي ببيع قرا  
حضرة الأستاذ عبد الحليم محمود  
وكرامة الروح احمد بك وتولي  
سيفه عند اذرافه فضيلة الأستاذ الشيخ  
عبد اللطيف تراز وقد شهد الحفل  
حضرة صاحب المقام الرابع معطي  
النحاس باشا رئيس مجلس الوزراء، فقير  
العرويين الكريمين وزوجها السادة  
والتوقيع

تعد غدا - الثلاثاء - لجنة شؤون  
الوظائف بوزارة العدل برئاسة سعادة  
وكيل الوزارة ومعرض على اللجنة  
ماتقة من السائل الخاصة بشؤون  
الوظائف من رتبة تعيينات في المحاكم  
لشدة الحاجة والى طرية

وزارة انتقالية

## محادثات وشنطن لتسوية

**مشكلة الارصدة الاسترلينية لبريطانيا**

وتبدو ان الاقتراح الفاعل بان  
تربط الولايات المتحدة بين مساعدة  
آسيا وبين الغاء الارصدة الاسترلينية  
الاسيوية بنفس المقدار قد اخفق أمام  
القوة العارمة التي واجهته عند مقدمه  
لأول مرة في شهر ابريل الماضي  
ويصر البريطانيون على القول ان  
هذا الاقتراح لا يزيد على كونه «اقتراحا  
علييا على الورق» وأنه يتطوّل على  
استخدام بعض اموال مشروع مارشال  
في توزيعها على اعضاء كتلة الاسرليين  
وبهذا تخفّض ارصدها الاسترلينية  
فان تقدم مساعدة امريكية لأرصد  
تخفّض حاجة آسيا وتخفّض ارصدها  
الاسترلينية

تند في ه (ر) — كتلة المستر  
كاميل المحرر المالي لوكالة روتر  
ان القوم ان محادثات وشغل  
ارصدة بريطانيا الاسترلينية  
محادثات غير رسمية غير ان  
الاسريين يقولون انه قد مضى  
الوقت قبل ان تسفر هذه  
ثبات عن نتيجة معينة  
يوم يقولون ان لامدى عن مرور  
اشهر قبل ان تسفر الامور  
سأوجب قبل كل شيء رفع  
ثبات الى «منسوب وازاري» بعد  
ول المشكلات الحالية  
يتطوّل ذلك ان يؤخذ رأي الدول  
عنه في النتائج التي يمكن ان تسفر  
عنه في النتائج التي يمكن ان تسفر

المشورعين أمام الهيئة الوفدية

اجتمعت الهيئة الوفدية في منتصف ساعة الثانية عشرة ظهر اليوم برئاسة الملي الأستاذ فواد سراج الدين باشا بطر الداخلية فبدأة عن رفة الحس باشا في دار النادي عدي

وقد استأغت الهيئة في هذا اجاع تحت مشرووعوناز المشبهين ملل هذا الاجاع معقوا حتى مقول علم الطبع

في نقابة الصحفيين  
واجتمعت مساء أمس في نقابة  
صحفيين اللجنة المنتدبة من مجلس  
نقابة لمراجعة قانون الشويعين وقد  
هد هذا الاجتماع سعادة الأستاذ

عادت السوق فالت الى الفتور

بعدما تحسن مظهرها يوم الجمعة الماضي  
وقد سجلت بعض الأوراق نزولا  
متوسطا عن أرقامها السابق  
وفيا على آخر الاسعار التي سجلت  
الى الساعة ١٢ ظهرأ  
ودعت فنادق قبلي كويونا خالص  
الضريبة قدره ٣٣٥٠٤ قروش والمخاريط  
والهندسة ٥٧٧ قروش  
القروض الوطني  
قروض فلسطين ٣/٢  
بنك اثينا  
بنك مصر  
بنك القدس

٢٤+٢٢٦١	بيت المعري
٢٤+٢٢٧٠	تأسيس القاري
٢٤+١٨٤٤	سندات ١٩٩١
٣+٢٦٥	بنك الاراضي
١٠٠+٩١٠	تأسيس ماله القهوه
٥٥٠ ق	سندات السويس
ب ٢٦-١٢٢٤	توام اسكندرية
٣-٣٨٦	فناق قبلي
٢-٣٦٧	الزيت
١٤+١٤٢٦	القول الاحلية
٢-٤٨	اللائحة
٤-١٠٨٠	خليج مصر
١٠٠٠	الك ماله

علي رفعة النحاس، باشا

تفضل حضرة صاحب الجلالة الملك  
بمقامه التصديق على زواج حضرة  
صاحبة السمو الملكي الأميرة فائقة  
من صاحب العزة الأستاذ فؤاد صادق  
بن أمس فشمسلى حضرة صاحب المقام  
الرفيع مصطفى النحاس باشا رئيس  
مجلس الوزراء بالمطعم السائى فأرسل  
إلى رفعة صينية كثيرة من القضاة من  
ذات الرسومات الزخرفية وتد رسم  
عليها التاج الملكي وملفت بالحرير  
الفاخرة من شتى الأنواع  
ولقد قبل رفعة النحاس باشا هذا  
المطعم بالكرام الكرم بالدعاء إلى الله  
أن يحفظ جلالة الملك وأن يحقق لبلاده  
كل ما يرجو من عز ومجد  
وقد ذهب رفعة إلى قصر عابدين  
لأعلام وفيد اسمه في سجل التشريعات  
وأما أسمي آتت الهيئة والشكر  
والثناء إلى جلالة الملك العظيم  
والمطعم رفع إلى مقام حضرة  
صاحب الجلالة الملك اصدق آتت  
الهيئة الخاصة بهذه التسمية السعيدة  
ورجعي إلى العرومين الكريمين وإلى  
الأسرة الملكية الكريمة خالص التهنية  
ودوام التوفيق في رعاية جلالة الملك  
اعظم

فتحت سوق العقود اليوم في الاطلاق  
الطويلة بسعر ٧٥٨٩٥ لايوليو بسعر  
٥ بنوط وسعر ٧٣٩٥٥ لوفير  
ببمعروض ٢٠ بنطا  
وفي الاطلاق المتوسطة سعر  
٧٣٥٥٥ لأكوبر بدون تغيير ولم  
تعلن باقي الاسعار  
ونقلت الاسعار بعد ذلك كالآتي:  
ونقلت يوليو الي ٧٦٢٠٠ ونزل  
بندرجين الي ٧٥٣٥٥ ونزل لوفير الي  
٧٣٥٠٠

ونزل اکتوبر الی ۶۲۲۵ تم تحسن  
لی ۶۲۵۰ وعاد فنزل الی ۶۲۶۵

بلغت مناسيب النيسل اليوم في  
 الملاكال ١٠.٧٦١ متر مقابل ١٠.٧٥٥  
 متر في مثل هذا اليوم من العام الماضي  
 وفي الروصيرص ١٣.٧٠٠ متر مقابل  
 ١٣.٤٤٢ متر  
 وفي الخرطوم ١٠.٤٣٣ متر مقابل  
 ١٠.٢٤١ متر  
 وفي الطويلة ١٠.٢١٥ متر مقابل  
 ١٠.١٣٣ متر  
 وفي حلفا ٢.٥٧٢ متر مقابل ٢.٥٠٩ متر  
 وأما الخزان ١١٧.٤١١ متر مقابل  
 ١١٧.٧٧٢ متر  
 وخلف الخزان ٨٦.١٩٤ متر مقابل  
 ٩٣.٨٥٠ متر  
 وفي الروضة ١٦.٤٤٧ متر مقابل  
 ١٦.٤٢١ متر  
 وبلغت تصرف الخزان ١٤٠ مليون  
 متر مكعب مقابل ١٢٥ مليوناً

تحتي بطوريكية الروم الكاثوليك  
القاهرة بمزيد الاسى انهباليارالحوم  
اللباس رزق الله ياني  
سكربتير مجلس الهيئة الثيائية والجالس  
المالية والخصية الخيرية ورئيس  
مكتب ادارة الاوقاف والمدافن  
وكانس العاطمة والذين فرع جمعية  
القدس بوحنا الدمشي التابعة لجمعية  
القدس منصور الخيرية توفاه الله بعد  
ظهور امس (الاحد) مغمما واجانه  
الدبية وستشيع جنازه في الساعة  
الرابعة والنصف بعد ظهر اليوم من  
كاتدرائية الروم الكاثوليك بالعاية  
رحمه الله والهمنا جميعا الصبر والسلوان

محمد قريد حدي وسعد واخوته  
وعبد العزيز فهدى واحمد عبد العزيز  
وعبد المظفر والبراهيم بنادي  
والبراهيم البني واخوته والحاج عباس  
احمد وباني افراد أسرة المرحوم  
الاستاذ عر الدين حدي عضو نقابة  
المحامين يقدمون بالشكر الوافر  
لمخبرات اصحاب السادة والوزرة بقبول  
ومجلس نقابة المحامين وأعضاء  
النقابة وادارات المصالحات بقبول  
همومهم



معلوم أن مجلس الأمن مؤلف من الدول الخمس الكبيرة أميركا وإنجلترا وفرنسا وروسيا والصين ومجلس الأمن هذا قائم لم يزل يعد ولكن الدول الثلاث الأولى وهي تمثل العسكر الغربي انضمت بالاجتماع واصدرت البيان الثلاثي المشهور بدون أن يشترك في هذا الاجتماع واعاد البيان شر كلام في مجلس الأمن ويعد هذا الاجتماع أول معيار في نفس مجلس الأمن فتدور هذه الامم المتحدة في مرق حرج جعلها عاجزة عن إيجاد حل لقضية فلسطين المطروحة عليها باعتبار أن هذه الدول المصدرة للبيان لاتوافق على تنفيذ هذا البيان شبيه بأداء رأي القاضي في قضية مطروحة عليه قبل صدور الحكم فيها وكان هذا البيان وقع في نفس العرب وقد اتهموا في العرب فيه إلى إشباع إسرائيل وينطوي على إبقاء الوضع الحالي في فلسطين كحل نهائي للقضية وإلى أنه يقسم الشرق الأوسط إلى مناطق نفوذ بين أميركا وإنجلترا وفرنسا وإن إسرائيل تستعطي من الأسلحة ما يوزي مجموع ممتلكاتها الدول العربية من سلاح حتى يحدث التكاثر الحربي الذي تشهده هذه الدول وهكذا هذا القرار بالقتل وقبول من الدول العربية والشرقية بالرفض التام وكما كان بؤنا أن تكون الدول الخمس المظلمة مجلس الأمن مجمعة في مصدره هذا البيان حتى يحقق التوازن العالمي وحتى تكون قراراتها ملزمة للدول الصغيرة أما وقد صدر البيان من جانب واحد وتنفيذاً لسياسة معينة فلا عبرة به ولا قيمة له

الاجتماع العسكري

تبدأ اليوم المباحثات العسكرية التي جاء من أجلها مساعداً السرم وويليام سليم مع المسؤولين في مصر وقد نوهنا عنها في أعداد سابقة من المظلم وسواء أكان لهذه المباحثات صلة بالمفاوضات القادمة أو أنها عسكرية بحث لا تمت إلى السياسة بصلة فأننا مازلنا نسر في إذن سعادة السرم وويليام سليم أن كسب الصداقة المصرية وكسب الثقة أفضل كثيراً من بحث موضع استراتيجي لا ينجي من هذه الحالة شيئاً ولعل المارشال إذا يباحه المسؤولين اليوم وغداً يفتتح بأن نهضة الجيش المصري بلغت المدى الذي يحدده عليه في دره كل أعداءه قد يهد مصر ونرجو أن تكون عقليته مرنة تتفتح للجانب السياسي وللاعتبارات القومية كما استع للخطط العسكرية التي يدرسها ويضعها في مصر والشرق

جلال بايار الرئيس الجديد لجمهورية تركيا

يمسسه في تنق متواضعة مستأجرة في انقرة هوأياته وطرف من ماضيه وحاضره وحياته الخاصة



جلال بايار

أقره - لمراسل المقطم الخاص : جلال بايار من الأبناء التي أذنت قلا أن التنازع العامة للانتخابات التي جرت في تركيا في يوم ١٤ مايو أسفرت عن فوز ساحق للحزب الديمقراطي الذي يرأسه السيد جلال بايار وإن السيد بايار اختير في يوم ٢٢ مايو رئيساً للجمهورية خلفاً للسيد عصمت إينونو بأغلبية ساحقة في البرلمان الجديد

ولذلك رأيت أن أوافي «المقطم» بصورة وصيفة للسيد جلال بايار وهو الرجل الثاني الذي يحكم تركيا بعد وفاة باعث نهضتها كمال أتاتورك وخذلان زميله عصمت إينونو في الحركة

تجارة السكر في مصر

لمكتب المقطم الاسكندري بمناسبة حلول رمضان وزيادته استهلاك السكر في مصر

في انتاجه السنوي - إلى «إردايك» عدد السكان وارتفاع مستوى المعيشة

انتاج السكر واستهلاكه في أوروبا ولامية موضوع السكر، ولان حديثه «عول» و«يكر» في هذه الأيام نورد فيما يلي ما استجته الدول الرئيسية المنتجة للسكر في غضون العام الأخير وهو بالطن

فرنسا ١٩٦٠ ١٩٦١ ١٩٦٢ ١٩٦٣ ١٩٦٤ ١٩٦٥ ١٩٦٦ ١٩٦٧ ١٩٦٨ ١٩٦٩ ١٩٧٠ ١٩٧١ ١٩٧٢ ١٩٧٣ ١٩٧٤ ١٩٧٥ ١٩٧٦ ١٩٧٧ ١٩٧٨ ١٩٧٩ ١٩٨٠ ١٩٨١ ١٩٨٢ ١٩٨٣ ١٩٨٤ ١٩٨٥ ١٩٨٦ ١٩٨٧ ١٩٨٨ ١٩٨٩ ١٩٩٠ ١٩٩١ ١٩٩٢ ١٩٩٣ ١٩٩٤ ١٩٩٥ ١٩٩٦ ١٩٩٧ ١٩٩٨ ١٩٩٩ ٢٠٠٠ ٢٠٠١ ٢٠٠٢ ٢٠٠٣ ٢٠٠٤ ٢٠٠٥ ٢٠٠٦ ٢٠٠٧ ٢٠٠٨ ٢٠٠٩ ٢٠١٠ ٢٠١١ ٢٠١٢ ٢٠١٣ ٢٠١٤ ٢٠١٥ ٢٠١٦ ٢٠١٧ ٢٠١٨ ٢٠١٩ ٢٠٢٠ ٢٠٢١ ٢٠٢٢ ٢٠٢٣ ٢٠٢٤ ٢٠٢٥ ٢٠٢٦ ٢٠٢٧ ٢٠٢٨ ٢٠٢٩ ٢٠٣٠ ٢٠٣١ ٢٠٣٢ ٢٠٣٣ ٢٠٣٤ ٢٠٣٥ ٢٠٣٦ ٢٠٣٧ ٢٠٣٨ ٢٠٣٩ ٢٠٤٠ ٢٠٤١ ٢٠٤٢ ٢٠٤٣ ٢٠٤٤ ٢٠٤٥ ٢٠٤٦ ٢٠٤٧ ٢٠٤٨ ٢٠٤٩ ٢٠٥٠ ٢٠٥١ ٢٠٥٢ ٢٠٥٣ ٢٠٥٤ ٢٠٥٥ ٢٠٥٦ ٢٠٥٧ ٢٠٥٨ ٢٠٥٩ ٢٠٦٠ ٢٠٦١ ٢٠٦٢ ٢٠٦٣ ٢٠٦٤ ٢٠٦٥ ٢٠٦٦ ٢٠٦٧ ٢٠٦٨ ٢٠٦٩ ٢٠٧٠ ٢٠٧١ ٢٠٧٢ ٢٠٧٣ ٢٠٧٤ ٢٠٧٥ ٢٠٧٦ ٢٠٧٧ ٢٠٧٨ ٢٠٧٩ ٢٠٨٠ ٢٠٨١ ٢٠٨٢ ٢٠٨٣ ٢٠٨٤ ٢٠٨٥ ٢٠٨٦ ٢٠٨٧ ٢٠٨٨ ٢٠٨٩ ٢٠٩٠ ٢٠٩١ ٢٠٩٢ ٢٠٩٣ ٢٠٩٤ ٢٠٩٥ ٢٠٩٦ ٢٠٩٧ ٢٠٩٨ ٢٠٩٩ ٢١٠٠ ٢١٠١ ٢١٠٢ ٢١٠٣ ٢١٠٤ ٢١٠٥ ٢١٠٦ ٢١٠٧ ٢١٠٨ ٢١٠٩ ٢١١٠ ٢١١١ ٢١١٢ ٢١١٣ ٢١١٤ ٢١١٥ ٢١١٦ ٢١١٧ ٢١١٨ ٢١١٩ ٢١٢٠ ٢١٢١ ٢١٢٢ ٢١٢٣ ٢١٢٤ ٢١٢٥ ٢١٢٦ ٢١٢٧ ٢١٢٨ ٢١٢٩ ٢١٣٠ ٢١٣١ ٢١٣٢ ٢١٣٣ ٢١٣٤ ٢١٣٥ ٢١٣٦ ٢١٣٧ ٢١٣٨ ٢١٣٩ ٢١٤٠ ٢١٤١ ٢١٤٢ ٢١٤٣ ٢١٤٤ ٢١٤٥ ٢١٤٦ ٢١٤٧ ٢١٤٨ ٢١٤٩ ٢١٥٠ ٢١٥١ ٢١٥٢ ٢١٥٣ ٢١٥٤ ٢١٥٥ ٢١٥٦ ٢١٥٧ ٢١٥٨ ٢١٥٩ ٢١٦٠ ٢١٦١ ٢١٦٢ ٢١٦٣ ٢١٦٤ ٢١٦٥ ٢١٦٦ ٢١٦٧ ٢١٦٨ ٢١٦٩ ٢١٧٠ ٢١٧١ ٢١٧٢ ٢١٧٣ ٢١٧٤ ٢١٧٥ ٢١٧٦ ٢١٧٧ ٢١٧٨ ٢١٧٩ ٢١٨٠ ٢١٨١ ٢١٨٢ ٢١٨٣ ٢١٨٤ ٢١٨٥ ٢١٨٦ ٢١٨٧ ٢١٨٨ ٢١٨٩ ٢١٩٠ ٢١٩١ ٢١٩٢ ٢١٩٣ ٢١٩٤ ٢١٩٥ ٢١٩٦ ٢١٩٧ ٢١٩٨ ٢١٩٩ ٢٢٠٠ ٢٢٠١ ٢٢٠٢ ٢٢٠٣ ٢٢٠٤ ٢٢٠٥ ٢٢٠٦ ٢٢٠٧ ٢٢٠٨ ٢٢٠٩ ٢٢١٠ ٢٢١١ ٢٢١٢ ٢٢١٣ ٢٢١٤ ٢٢١٥ ٢٢١٦ ٢٢١٧ ٢٢١٨ ٢٢١٩ ٢٢٢٠ ٢٢٢١ ٢٢٢٢ ٢٢٢٣ ٢٢٢٤ ٢٢٢٥ ٢٢٢٦ ٢٢٢٧ ٢٢٢٨ ٢٢٢٩ ٢٢٣٠ ٢٢٣١ ٢٢٣٢ ٢٢٣٣ ٢٢٣٤ ٢٢٣٥ ٢٢٣٦ ٢٢٣٧ ٢٢٣٨ ٢٢٣٩ ٢٢٤٠ ٢٢٤١ ٢٢٤٢ ٢٢٤٣ ٢٢٤٤ ٢٢٤٥ ٢٢٤٦ ٢٢٤٧ ٢٢٤٨ ٢٢٤٩ ٢٢٥٠ ٢٢٥١ ٢٢٥٢ ٢٢٥٣ ٢٢٥٤ ٢٢٥٥ ٢٢٥٦ ٢٢٥٧ ٢٢٥٨ ٢٢٥٩ ٢٢٦٠ ٢٢٦١ ٢٢٦٢ ٢٢٦٣ ٢٢٦٤ ٢٢٦٥ ٢٢٦٦ ٢٢٦٧ ٢٢٦٨ ٢٢٦٩ ٢٢٧٠ ٢٢٧١ ٢٢٧٢ ٢٢٧٣ ٢٢٧٤ ٢٢٧٥ ٢٢٧٦ ٢٢٧٧ ٢٢٧٨ ٢٢٧٩ ٢٢٨٠ ٢٢٨١ ٢٢٨٢ ٢٢٨٣ ٢٢٨٤ ٢٢٨٥ ٢٢٨٦ ٢٢٨٧ ٢٢٨٨ ٢٢٨٩ ٢٢٩٠ ٢٢٩١ ٢٢٩٢ ٢٢٩٣ ٢٢٩٤ ٢٢٩٥ ٢٢٩٦ ٢٢٩٧ ٢٢٩٨ ٢٢٩٩ ٢٣٠٠ ٢٣٠١ ٢٣٠٢ ٢٣٠٣ ٢٣٠٤ ٢٣٠٥ ٢٣٠٦ ٢٣٠٧ ٢٣٠٨ ٢٣٠٩ ٢٣١٠ ٢٣١١ ٢٣١٢ ٢٣١٣ ٢٣١٤ ٢٣١٥ ٢٣١٦ ٢٣١٧ ٢٣١٨ ٢٣١٩ ٢٣٢٠ ٢٣٢١ ٢٣٢٢ ٢٣٢٣ ٢٣٢٤ ٢٣٢٥ ٢٣٢٦ ٢٣٢٧ ٢٣٢٨ ٢٣٢٩ ٢٣٣٠ ٢٣٣١ ٢٣٣٢ ٢٣٣٣ ٢٣٣٤ ٢٣٣٥ ٢٣٣٦ ٢٣٣٧ ٢٣٣٨ ٢٣٣٩ ٢٣٤٠ ٢٣٤١ ٢٣٤٢ ٢٣٤٣ ٢٣٤٤ ٢٣٤٥ ٢٣٤٦ ٢٣٤٧ ٢٣٤٨ ٢٣٤٩ ٢٣٥٠ ٢٣٥١ ٢٣٥٢ ٢٣٥٣ ٢٣٥٤ ٢٣٥٥ ٢٣٥٦ ٢٣٥٧ ٢٣٥٨ ٢٣٥٩ ٢٣٦٠ ٢٣٦١ ٢٣٦٢ ٢٣٦٣ ٢٣٦٤ ٢٣٦٥ ٢٣٦٦ ٢٣٦٧ ٢٣٦٨ ٢٣٦٩ ٢٣٧٠ ٢٣٧١ ٢٣٧٢ ٢٣٧٣ ٢٣٧٤ ٢٣٧٥ ٢٣٧٦ ٢٣٧٧ ٢٣٧٨ ٢٣٧٩ ٢٣٨٠ ٢٣٨١ ٢٣٨٢ ٢٣٨٣ ٢٣٨٤ ٢٣٨٥ ٢٣٨٦ ٢٣٨٧ ٢٣٨٨ ٢٣٨٩ ٢٣٩٠ ٢٣٩١ ٢٣٩٢ ٢٣٩٣ ٢٣٩٤ ٢٣٩٥ ٢٣٩٦ ٢٣٩٧ ٢٣٩٨ ٢٣٩٩ ٢٤٠٠ ٢٤٠١ ٢٤٠٢ ٢٤٠٣ ٢٤٠٤ ٢٤٠٥ ٢٤٠٦ ٢٤٠٧ ٢٤٠٨ ٢٤٠٩ ٢٤١٠ ٢٤١١ ٢٤١٢ ٢٤١٣ ٢٤١٤ ٢٤١٥ ٢٤١٦ ٢٤١٧ ٢٤١٨ ٢٤١٩ ٢٤٢٠ ٢٤٢١ ٢٤٢٢ ٢٤٢٣ ٢٤٢٤ ٢٤٢٥ ٢٤٢٦ ٢٤٢٧ ٢٤٢٨ ٢٤٢٩ ٢٤٣٠ ٢٤٣١ ٢٤٣٢ ٢٤٣٣ ٢٤٣٤ ٢٤٣٥ ٢٤٣٦ ٢٤٣٧ ٢٤٣٨ ٢٤٣٩ ٢٤٤٠ ٢٤٤١ ٢٤٤٢ ٢٤٤٣ ٢٤٤٤ ٢٤٤٥ ٢٤٤٦ ٢٤٤٧ ٢٤٤٨ ٢٤٤٩ ٢٤٥٠ ٢٤٥١ ٢٤٥٢ ٢٤٥٣ ٢٤٥٤ ٢٤٥٥ ٢٤٥٦ ٢٤٥٧ ٢٤٥٨ ٢٤٥٩ ٢٤٦٠ ٢٤٦١ ٢٤٦٢ ٢٤٦٣ ٢٤٦٤ ٢٤٦٥ ٢٤٦٦ ٢٤٦٧ ٢٤٦٨ ٢٤٦٩ ٢٤٧٠ ٢٤٧١ ٢٤٧٢ ٢٤٧٣ ٢٤٧٤ ٢٤٧٥ ٢٤٧٦ ٢٤٧٧ ٢٤٧٨ ٢٤٧٩ ٢٤٨٠ ٢٤٨١ ٢٤٨٢ ٢٤٨٣ ٢٤٨٤ ٢٤٨٥ ٢٤٨٦ ٢٤٨٧ ٢٤٨٨ ٢٤٨٩ ٢٤٩٠ ٢٤٩١ ٢٤٩٢ ٢٤٩٣ ٢٤٩٤ ٢٤٩٥ ٢٤٩٦ ٢٤٩٧ ٢٤٩٨ ٢٤٩٩ ٢٥٠٠ ٢٥٠١ ٢٥٠٢ ٢٥٠٣ ٢٥٠٤ ٢٥٠٥ ٢٥٠٦ ٢٥٠٧ ٢٥٠٨ ٢٥٠٩ ٢٥١٠ ٢٥١١ ٢٥١٢ ٢٥١٣ ٢٥١٤ ٢٥١٥ ٢٥١٦ ٢٥١٧ ٢٥١٨ ٢٥١٩ ٢٥٢٠ ٢٥٢١ ٢٥٢٢ ٢٥٢٣ ٢٥٢٤ ٢٥٢٥ ٢٥٢٦ ٢٥٢٧ ٢٥٢٨ ٢٥٢٩ ٢٥٣٠ ٢٥٣١ ٢٥٣٢ ٢٥٣٣ ٢٥٣٤ ٢٥٣٥ ٢٥٣٦ ٢٥٣٧ ٢٥٣٨ ٢٥٣٩ ٢٥٤٠ ٢٥٤١ ٢٥٤٢ ٢٥٤٣ ٢٥٤٤ ٢٥٤٥ ٢٥٤٦ ٢٥٤٧ ٢٥٤٨ ٢٥٤٩ ٢٥٥٠ ٢٥٥١ ٢٥٥٢ ٢٥٥٣ ٢٥٥٤ ٢٥٥٥ ٢٥٥٦ ٢٥٥٧ ٢٥٥٨ ٢٥٥٩ ٢٥٦٠ ٢٥٦١ ٢٥٦٢ ٢٥٦٣ ٢٥٦٤ ٢٥٦٥ ٢٥٦٦ ٢٥٦٧ ٢٥٦٨ ٢٥٦٩ ٢٥٧٠ ٢٥٧١ ٢٥٧٢ ٢٥٧٣ ٢٥٧٤ ٢٥٧٥ ٢٥٧٦ ٢٥٧٧ ٢٥٧٨ ٢٥٧٩ ٢٥٨٠ ٢٥٨١ ٢٥٨٢ ٢٥٨٣ ٢٥٨٤ ٢٥٨٥ ٢٥٨٦ ٢٥٨٧ ٢٥٨٨ ٢٥٨٩ ٢٥٩٠ ٢٥٩١ ٢٥٩٢ ٢٥٩٣ ٢٥٩٤ ٢٥٩٥ ٢٥٩٦ ٢٥٩٧ ٢٥٩٨ ٢٥٩٩ ٢٦٠٠ ٢٦٠١ ٢٦٠٢ ٢٦٠٣ ٢٦٠٤ ٢٦٠٥ ٢٦٠٦ ٢٦٠٧ ٢٦٠٨ ٢٦٠٩ ٢٦١٠ ٢٦١١ ٢٦١٢ ٢٦١٣ ٢٦١٤ ٢٦١٥ ٢٦١٦ ٢٦١٧ ٢٦١٨ ٢٦١٩ ٢٦٢٠ ٢٦٢١ ٢٦٢٢ ٢٦٢٣ ٢٦٢٤ ٢٦٢٥ ٢٦٢٦ ٢٦٢٧ ٢٦٢٨ ٢٦٢٩ ٢٦٣٠ ٢٦٣١ ٢٦٣٢ ٢٦٣٣ ٢٦٣٤ ٢٦٣٥ ٢٦٣٦ ٢٦٣٧ ٢٦٣٨ ٢٦٣٩ ٢٦٤٠ ٢٦٤١ ٢٦٤٢ ٢٦٤٣ ٢٦٤٤ ٢٦٤٥ ٢٦٤٦ ٢٦٤٧ ٢٦٤٨ ٢٦٤٩ ٢٦٥٠ ٢٦٥١ ٢٦٥٢ ٢٦٥٣ ٢٦٥٤ ٢٦٥٥ ٢٦٥٦ ٢٦٥٧ ٢٦٥٨ ٢٦٥٩ ٢٦٦٠ ٢٦٦١ ٢٦٦٢ ٢٦٦٣ ٢٦٦٤ ٢٦٦٥ ٢٦٦٦ ٢٦٦٧ ٢٦٦٨ ٢٦٦٩ ٢٦٧٠ ٢٦٧١ ٢٦٧٢ ٢٦٧٣ ٢٦٧٤ ٢٦٧٥ ٢٦٧٦ ٢٦٧٧ ٢٦٧٨ ٢٦٧٩ ٢٦٨٠ ٢٦٨١ ٢٦٨٢ ٢٦٨٣ ٢٦٨٤ ٢٦٨٥ ٢٦٨٦ ٢٦٨٧ ٢٦٨٨ ٢٦٨٩ ٢٦٩٠ ٢٦٩١ ٢٦٩٢ ٢٦٩٣ ٢٦٩٤ ٢٦٩٥ ٢٦٩٦ ٢٦٩٧ ٢٦٩٨ ٢٦٩٩ ٢٧٠٠ ٢٧٠١ ٢٧٠٢ ٢٧٠٣ ٢٧٠٤ ٢٧٠٥ ٢٧٠٦ ٢٧٠٧ ٢٧٠٨ ٢٧٠٩ ٢٧١٠ ٢٧١١ ٢٧١٢ ٢٧١٣ ٢٧١٤ ٢٧١٥ ٢٧١٦ ٢٧١٧ ٢٧١٨ ٢٧١٩ ٢٧٢٠ ٢٧٢١ ٢٧٢٢ ٢٧٢٣ ٢٧٢٤ ٢٧٢٥ ٢٧٢٦ ٢٧٢٧ ٢٧٢٨ ٢٧٢٩ ٢٧٣٠ ٢٧٣١ ٢٧٣٢ ٢٧٣٣ ٢٧٣٤ ٢٧٣٥ ٢٧٣٦ ٢٧٣٧ ٢٧٣٨ ٢٧٣٩ ٢٧٤٠ ٢٧٤١ ٢٧٤٢ ٢٧٤٣ ٢٧٤٤ ٢٧٤٥ ٢٧٤٦ ٢٧٤٧ ٢٧٤٨ ٢٧٤٩ ٢٧٥٠ ٢٧٥١ ٢٧٥٢ ٢٧٥٣ ٢٧٥٤ ٢٧٥٥ ٢٧٥٦ ٢٧٥٧ ٢٧٥٨ ٢٧٥٩ ٢٧٦٠ ٢٧٦١ ٢٧٦٢ ٢٧٦٣ ٢٧٦٤ ٢٧٦٥ ٢٧٦٦ ٢٧٦٧ ٢٧٦٨ ٢٧٦٩ ٢٧٧٠ ٢٧٧١ ٢٧٧٢ ٢٧٧٣ ٢٧٧٤ ٢٧٧٥ ٢٧٧٦ ٢٧٧٧ ٢٧٧٨ ٢٧٧٩ ٢٧٨٠ ٢٧٨١ ٢٧٨٢ ٢٧٨٣ ٢٧٨٤ ٢٧٨٥ ٢٧٨٦ ٢٧٨٧ ٢٧٨٨ ٢٧٨٩ ٢٧٩٠ ٢٧٩١ ٢٧٩٢ ٢٧٩٣ ٢٧٩٤ ٢٧٩٥ ٢٧٩٦ ٢٧٩٧ ٢٧٩٨ ٢٧٩٩ ٢٨٠٠ ٢٨٠١ ٢٨٠٢ ٢٨٠٣ ٢٨٠٤ ٢٨٠٥ ٢٨٠٦ ٢٨٠٧ ٢٨٠٨ ٢٨٠٩ ٢٨١٠ ٢٨١١ ٢٨١٢ ٢٨١٣ ٢٨١٤ ٢٨١٥ ٢٨١٦ ٢٨١٧ ٢٨١٨ ٢٨١٩ ٢٨٢٠ ٢٨٢١ ٢٨٢٢ ٢٨٢٣ ٢٨٢٤ ٢٨٢٥ ٢٨٢٦ ٢٨٢٧ ٢٨٢٨ ٢٨٢٩ ٢٨٣٠ ٢٨٣١ ٢٨٣٢ ٢٨٣٣ ٢٨٣٤ ٢٨٣٥ ٢٨٣٦ ٢٨٣٧ ٢٨٣٨ ٢٨٣٩ ٢٨٤٠ ٢٨٤١ ٢٨٤٢ ٢٨٤٣ ٢٨٤٤ ٢٨٤٥ ٢٨٤٦ ٢٨٤٧ ٢٨٤٨ ٢٨٤٩ ٢٨٥٠ ٢٨٥١ ٢٨٥٢ ٢٨٥٣ ٢٨٥٤ ٢٨٥٥ ٢٨٥٦ ٢٨٥٧ ٢٨٥٨ ٢٨٥٩ ٢٨٦٠ ٢٨٦١ ٢٨٦٢ ٢٨٦٣ ٢٨٦٤ ٢٨٦٥ ٢٨٦٦ ٢٨٦٧ ٢٨٦٨ ٢٨٦٩ ٢٨٧٠ ٢٨٧١ ٢٨٧٢ ٢٨٧٣ ٢٨٧٤ ٢٨٧٥ ٢٨٧٦ ٢٨٧٧ ٢٨٧٨ ٢٨٧٩ ٢٨٨٠ ٢٨٨١ ٢٨٨٢ ٢٨٨٣ ٢٨٨٤ ٢٨٨٥ ٢٨٨٦ ٢٨٨٧ ٢٨٨٨ ٢٨٨٩ ٢٨٩٠ ٢٨٩١ ٢٨٩٢ ٢٨٩٣ ٢٨٩٤ ٢٨٩٥ ٢٨٩٦ ٢٨٩٧ ٢٨٩٨ ٢٨٩٩ ٢٩٠٠ ٢٩٠١ ٢٩٠٢ ٢٩٠٣ ٢٩٠٤ ٢٩٠٥ ٢٩٠٦ ٢٩٠٧ ٢٩٠٨ ٢٩٠٩ ٢٩١٠ ٢٩١١ ٢٩١٢ ٢٩١٣ ٢٩١٤ ٢٩١٥ ٢٩١٦ ٢٩١٧ ٢٩١٨ ٢٩١٩ ٢٩٢٠ ٢٩٢١ ٢٩٢٢ ٢٩٢٣ ٢٩٢٤ ٢٩٢٥ ٢٩٢٦ ٢٩٢٧ ٢٩٢٨ ٢٩٢٩ ٢٩٣٠ ٢٩٣١ ٢٩٣٢ ٢٩٣٣ ٢٩٣٤ ٢٩٣٥ ٢٩٣٦ ٢٩٣٧ ٢٩٣٨ ٢٩٣٩ ٢٩٤٠ ٢٩٤١ ٢٩٤٢ ٢٩٤٣ ٢٩٤٤ ٢٩٤٥ ٢٩٤٦ ٢٩٤٧ ٢٩٤٨ ٢٩٤٩ ٢٩٥٠ ٢٩٥١ ٢٩٥٢ ٢٩٥٣ ٢٩٥٤ ٢٩٥٥ ٢٩٥٦ ٢٩٥٧ ٢٩٥٨ ٢٩٥٩ ٢٩٦٠ ٢٩٦١ ٢٩٦٢ ٢٩٦٣ ٢٩٦٤ ٢٩٦٥ ٢٩٦٦ ٢٩٦٧ ٢٩٦٨ ٢٩٦٩ ٢٩٧٠ ٢٩٧١ ٢٩٧٢ ٢٩٧٣ ٢٩٧٤ ٢٩٧٥ ٢٩٧٦ ٢٩٧٧ ٢٩٧٨ ٢٩٧٩ ٢٩٨٠ ٢٩٨١ ٢٩٨٢ ٢٩٨٣ ٢٩٨٤ ٢٩٨٥ ٢٩٨٦ ٢٩٨٧ ٢٩٨٨ ٢٩٨٩ ٢٩٩٠ ٢٩٩١ ٢٩٩٢ ٢٩٩٣ ٢٩٩٤ ٢٩٩٥ ٢٩٩٦ ٢٩٩٧ ٢٩٩٨ ٢٩٩٩ ٣٠٠٠ ٣٠٠١ ٣٠٠٢ ٣٠٠٣ ٣٠٠٤ ٣٠٠٥ ٣٠٠٦ ٣٠٠٧ ٣٠٠٨ ٣٠٠٩ ٣٠١٠ ٣٠١١ ٣٠١٢ ٣٠١٣ ٣٠١٤ ٣٠١٥ ٣٠١٦ ٣٠١٧ ٣٠١٨ ٣٠١٩ ٣٠٢٠ ٣٠٢١ ٣٠٢٢ ٣٠٢٣ ٣٠٢٤ ٣٠٢٥ ٣٠٢٦ ٣٠٢٧ ٣٠٢٨ ٣٠٢٩ ٣٠٣٠ ٣٠٣١ ٣٠٣٢ ٣٠٣٣ ٣٠٣٤ ٣٠٣٥ ٣٠٣٦ ٣٠٣٧ ٣٠٣٨ ٣٠٣٩ ٣٠٤٠ ٣٠٤١ ٣٠٤٢ ٣٠٤٣ ٣٠٤٤ ٣٠٤٥ ٣٠٤٦ ٣٠٤٧ ٣٠٤٨ ٣٠٤٩ ٣٠٥٠ ٣٠٥١ ٣٠٥٢ ٣٠٥٣ ٣٠٥٤ ٣٠٥٥ ٣٠٥٦ ٣٠٥٧ ٣٠٥٨ ٣٠٥٩ ٣٠٦٠ ٣٠٦١ ٣٠٦٢ ٣٠٦٣ ٣٠٦٤ ٣٠٦٥ ٣٠٦٦ ٣٠٦٧ ٣٠٦٨ ٣٠٦٩ ٣٠٧٠ ٣٠٧١ ٣٠٧٢ ٣٠٧٣ ٣٠٧٤ ٣٠٧٥ ٣٠٧٦ ٣٠٧٧ ٣٠٧٨ ٣٠٧٩ ٣٠٨٠ ٣٠٨١ ٣٠٨٢ ٣٠٨٣ ٣٠٨٤ ٣٠٨٥ ٣٠٨٦ ٣٠٨٧ ٣٠٨٨ ٣٠٨٩ ٣٠٩٠ ٣٠٩١ ٣٠٩٢ ٣٠٩٣ ٣٠٩٤ ٣٠٩٥ ٣٠٩٦ ٣٠٩٧ ٣٠٩٨ ٣٠٩٩ ٣١٠٠ ٣١٠١ ٣١٠٢ ٣١٠٣ ٣١٠٤ ٣١٠٥ ٣١٠٦ ٣١٠٧ ٣١٠٨ ٣١٠٩ ٣١١٠ ٣١١١ ٣١١٢ ٣١١٣ ٣١١٤ ٣١١٥ ٣١١٦ ٣١١٧ ٣١١٨ ٣١١٩ ٣١٢٠ ٣١٢١ ٣١٢٢ ٣١٢٣ ٣١٢٤ ٣١٢٥ ٣١٢٦ ٣١٢٧ ٣١٢٨ ٣١٢٩ ٣١٣٠ ٣١٣١ ٣١٣٢ ٣١٣٣ ٣١٣٤ ٣١٣٥ ٣١٣٦ ٣١٣٧ ٣١٣٨ ٣١٣٩ ٣١٤٠ ٣١٤١ ٣١٤٢ ٣١٤٣ ٣١٤٤ ٣١٤٥ ٣١٤٦ ٣١٤٧ ٣١٤٨ ٣١٤٩ ٣١٥٠ ٣١٥١ ٣١٥٢ ٣١٥٣ ٣١٥٤ ٣١٥٥ ٣١٥٦ ٣١٥٧ ٣١٥٨ ٣١٥٩ ٣١٦٠ ٣١٦١ ٣١٦٢ ٣١٦٣ ٣١٦٤ ٣١٦٥ ٣١٦٦ ٣١٦٧ ٣١٦٨ ٣١٦٩ ٣١٧٠ ٣١٧١ ٣١٧٢ ٣١٧٣ ٣١٧٤ ٣١٧٥ ٣١٧٦ ٣١٧٧ ٣١٧٨ ٣١٧٩ ٣١٨٠ ٣١٨١ ٣١٨٢ ٣١٨٣ ٣١٨٤ ٣١٨٥ ٣١٨٦ ٣١٨٧ ٣١٨٨ ٣١٨٩ ٣١٩٠ ٣١٩١ ٣١٩٢ ٣١٩٣ ٣١٩٤ ٣١٩٥ ٣١٩٦ ٣١٩٧ ٣١٩٨ ٣١٩٩









والاداعة ولكن هذا اختيار جديد - ولو كن قد سبق لمن الاداعة

وهنا سألناه عن السبب الذي من أجله لمي حديث السبب في أيام الاحاد

فقال لنا عزته - لقد لمنا انجها

جديدا في هذه الاحاديث - وهو انجها

الداية فالغشاء من برنامجنا لا نلا

نقل ان تكون ابواق دمايتنا لاحد

وانت كما نرحب بكل حديث

(موسى - رعي) يدور حول السبب

وهو انجها واما قسم الاداعة الاروي

يدع هذا البرنامج حتى يومنا هذا

وقلنا لماذا لا ندع الاداعة

الموضعات الفنية مثل التصوير والرسم

وغيرها من الفنون الجميلة

فاجابنا بقوله - لقد خصصنا

يوم الجمعة لاداعة برنامج الادب

والفنون والعلوم - ونحن نرحب كما

قلت لك - بكل حديث يدور حول

(موضوع) الفنون

مارأي عزته في عدم دعوة الاداعة

للمحورين للفنون الى حفلات

الاداعة الداخلية منها

والخارجية - انها مسألة جذيرة

بالاهتمام وهنا طلب عزته من الاستاذ

جد هارون الخلود بر مكتب الصحافة

بالاداعة وكان حاضرا الحديث -

طلب اليه ان ينفذ هذه الفكرة الا وهي

دعوة المحورين الفنيين الى حفلات

الاداعة

وسألناه ايضا عن مواعيد البرامج

التي لم تعد ملائمة للاداعة

فقال لنا عزته - لقد تقيت عدة

شكاوى في هذا الشأن وخصوصا من

عدم اذاعتها في فترة الصباح -

من الثامنة صباحا الى الثالثة

مساء - ولا يخل مثل هذه المشكلة

الا ورود الاجرة التي طلبناها من

الخارج والي جاء ذكرها فيما تقدم

ولا كنا نهم بضمان حال الموظفين

ومستقبلهم - فقد علمنا على الاسراع

في تقديم هذا الكادر وسننفذ بمجرده

الموافقة عليه - اما فيما يتعلق بمستقبلهم

فاننا اتفقا او نحن في سبيل الاتفاق

مع احدى شركات التأمين الكبيرة

للتأمين على حياتهم جميعا

- مارأي عزته في سبب في المطربين

المحورين من الاداعة ؟

هناك لجنة تحكم لبقول المطربين

وبرأسها الاستاذ عدتمس بك المستشار

ورئيس معهد فؤاد الاول للموسيقى

ومن اعضائها الدكتور الحفي

واليكاشي عبد الحميد عبد الرحمن

ولقد عرف رئيس هذه اللجنة

بصدقه حتى انه يطالب بعدم عرض

(المحتر) من المطربين على اللجنة -

اكشفنا بالاستماع الى صوته - دون

تخير

هل نهم من ذلك ان حكم هذه

اللجنة نهائي ؟

فاجابنا بقوله -

- اجل - انه نهائي - واللجنة

المشار اليها تنظر في كل شكوى تقدم

اليها - بين العدل والمساواة - ولا

تخير احدا على احد الاصلاح الصوت

للاداعة

وسألناه هل هناك لجنة تحكم

الاداعة

الاداعة

الاداعة

الاداعة

الاداعة

الاداعة

الاداعة

الاداعة

الاداعة

محمد قاسم بك

المدير العام للاداعة اللاسلكية المصرية

المبنى الجديد للاداعة - كادر موظفي الاداعة - لجنة التحكم - المقررات

وعودتهم - معالجة الفنون - الاجهزة الجديدة المنتشرة

لا تصعب المواصلات على الموظفين

والفنيين وغيرهم

ولقد تقرر عرض هذا المشروع

الحام على رئاسة مجلس الوزراء في جلسة

قريبة لاتخاذ قرار عاجل في شأن

المنطقة التي يقام بها هذا المبنى

وسألنا عزته عما وصل من اجهزة

خاصة بالاداعة

فاجابنا بقوله لقد وصلنا بالفعل

جهاز قوته ٥٠٠ كيلوات ونحن في

انتظار الجهاز الثاني وقوته ١٠٠٠

كيلوات لتقوية الاداعة - ولقد طلبنا

عنا ذلك جهازين قوته كل منهما ١٤٠

كيلوات لتسمع صوت الاداعة المصرية

للعام بجمع - وستصلنا هذه الاجهزة

في القريب العاجل

وقلنا له لماذا تم في كادر الموظفين

الاداعة

فاجابنا عزته قائلا - حقا - ان

مكاتب الاداعة الحالية لم تعد صالحة

للعمل - وبني انها موزعة بين

عمارات مختلفة - لتفقد العمل وحدته

الضرورية للسير به - ولقد تقرر

انشاء مبنى كبير يجمع بين الموظفين

وجميعا وبين مكاتب الاداعة المختلفة

ونحن ننتظر ان نرى أرض صالحة

لهذا المبنى في جهات هادئة (الجزيرة)

و (الزمالك) ولكننا للإسف لم نوفق

في العثور على مكان مناسب

وهناك فكرة جديدة - وهي عدم

الابتعاد كثيرا عن وسط المدينة - حتى

لعملهم الاضافي بالاداعة

الاداعة

محمد قاسم بك

المدير العام للاداعة اللاسلكية المصرية

المبنى الجديد للاداعة - كادر موظفي الاداعة - لجنة التحكم - المقررات

وعودتهم - معالجة الفنون - الاجهزة الجديدة المنتشرة

لا تصعب المواصلات على الموظفين

والفنيين وغيرهم

ولقد تقرر عرض هذا المشروع

الحام على رئاسة مجلس الوزراء في جلسة

قريبة لاتخاذ قرار عاجل في شأن

المنطقة التي يقام بها هذا المبنى

وسألنا عزته عما وصل من اجهزة

خاصة بالاداعة

فاجابنا بقوله لقد وصلنا بالفعل

جهاز قوته ٥٠٠ كيلوات ونحن في

انتظار الجهاز الثاني وقوته ١٠٠٠

كيلوات لتقوية الاداعة - ولقد طلبنا

عنا ذلك جهازين قوته كل منهما ١٤٠

كيلوات لتسمع صوت الاداعة المصرية

للعام بجمع - وستصلنا هذه الاجهزة

في القريب العاجل

وقلنا له لماذا تم في كادر الموظفين

الاداعة

فاجابنا عزته قائلا - حقا - ان

مكاتب الاداعة الحالية لم تعد صالحة

للعمل - وبني انها موزعة بين

عمارات مختلفة - لتفقد العمل وحدته

الضرورية للسير به - ولقد تقرر

انشاء مبنى كبير يجمع بين الموظفين

وجميعا وبين مكاتب الاداعة المختلفة

ونحن ننتظر ان نرى أرض صالحة

لهذا المبنى في جهات هادئة (الجزيرة)

و (الزمالك) ولكننا للإسف لم نوفق

في العثور على مكان مناسب

وهناك فكرة جديدة - وهي عدم

الابتعاد كثيرا عن وسط المدينة - حتى

لعملهم الاضافي بالاداعة

الاداعة

محمد قاسم بك

المدير العام للاداعة اللاسلكية المصرية

المبنى الجديد للاداعة - كادر موظفي الاداعة - لجنة التحكم - المقررات

وعودتهم - معالجة الفنون - الاجهزة الجديدة المنتشرة

لا تصعب المواصلات على الموظفين

والفنيين وغيرهم

ولقد تقرر عرض هذا المشروع

الحام على رئاسة مجلس الوزراء في جلسة

قريبة لاتخاذ قرار عاجل في شأن

المنطقة التي يقام بها هذا المبنى

وسألنا عزته عما وصل من اجهزة

خاصة بالاداعة

فاجابنا بقوله لقد وصلنا بالفعل

جهاز قوته ٥٠٠ كيلوات ونحن في

انتظار الجهاز الثاني وقوته ١٠٠٠

كيلوات لتقوية الاداعة - ولقد طلبنا

عنا ذلك جهازين قوته كل منهما ١٤٠

كيلوات لتسمع صوت الاداعة المصرية

للعام بجمع - وستصلنا هذه الاجهزة

في القريب العاجل

وقلنا له لماذا تم في كادر الموظفين

الاداعة

فاجابنا عزته قائلا - حقا - ان

مكاتب الاداعة الحالية لم تعد صالحة

للعمل - وبني انها موزعة بين

عمارات مختلفة - لتفقد العمل وحدته

الضرورية للسير به - ولقد تقرر

انشاء مبنى كبير يجمع بين الموظفين

وجميعا وبين مكاتب الاداعة المختلفة

ونحن ننتظر ان نرى أرض صالحة

لهذا المبنى في جهات هادئة (الجزيرة)

و (الزمالك) ولكننا للإسف لم نوفق

في العثور على مكان مناسب

وهناك فكرة جديدة - وهي عدم

الابتعاد كثيرا عن وسط المدينة - حتى

لعملهم الاضافي بالاداعة

الاداعة

محمد قاسم بك

المدير العام للاداعة اللاسلكية المصرية

المبنى الجديد للاداعة - كادر موظفي الاداعة - لجنة التحكم - المقررات

وعودتهم - معالجة الفنون - الاجهزة الجديدة المنتشرة

لا تصعب المواصلات على الموظفين

والفنيين وغيرهم

ولقد تقرر عرض هذا المشروع

الحام على رئاسة مجلس الوزراء في جلسة

قريبة لاتخاذ قرار عاجل في شأن

المنطقة التي يقام بها هذا المبنى

وسألنا عزته عما وصل من اجهزة

خاصة بالاداعة

فاجابنا بقوله لقد وصلنا بالفعل

جهاز قوته ٥٠٠ كيلوات ونحن في

انتظار الجهاز الثاني وقوته ١٠٠٠

كيلوات لتقوية الاداعة - ولقد طلبنا

عنا ذلك جهازين قوته كل منهما ١٤٠

كيلوات لتسمع صوت الاداعة المصرية

للعام بجمع - وستصلنا هذه الاجهزة

في القريب العاجل

وقلنا له لماذا تم في كادر الموظفين

الاداعة

فاجابنا عزته قائلا - حقا - ان

مكاتب الاداعة الحالية لم تعد صالحة

للعمل - وبني انها موزعة بين

عمارات مختلفة - لتفقد العمل وحدته

الضرورية للسير به - ولقد تقرر

انشاء مبنى كبير يجمع بين الموظفين

وجميعا وبين مكاتب الاداعة المختلفة

ونحن ننتظر ان نرى أرض صالحة

لهذا المبنى في جهات هادئة (الجزيرة)

و (الزمالك) ولكننا للإسف لم نوفق

في العثور على مكان مناسب

وهناك فكرة جديدة - وهي عدم

الابتعاد كثيرا عن وسط المدينة - حتى

لعملهم الاضافي بالاداعة

الاداعة

محمد قاسم بك

المدير العام للاداعة اللاسلكية المصرية

المبنى الجديد للاداعة - كادر موظفي الاداعة - لجنة التحكم - المقررات

وعودتهم - معالجة الفنون - الاجهزة الجديدة المنتشرة

لا تصعب المواصلات على الموظفين

والفنيين وغيرهم

ولقد تقرر عرض هذا المشروع

الحام على رئاسة مجلس الوزراء في جلسة

قريبة لاتخاذ قرار عاجل في شأن

المنطقة التي يقام بها هذا المبنى

وسألنا عزته عما وصل من اجهزة

خاصة بالاداعة

فاجابنا بقوله لقد وصلنا بالفعل

جهاز قوته ٥٠٠ كيلوات ونحن في

انتظار الجهاز الثاني وقوته ١٠٠٠

كيلوات لتقوية الاداعة - ولقد طلبنا

عنا ذلك جهازين قوته كل منهما ١٤٠

كيلوات لتسمع صوت الاداعة المصرية

للعام بجمع - وستصلنا هذه الاجهزة

في القريب العاجل

وقلنا له لماذا تم في كادر الموظفين

الاداعة

فاجابنا عزته قائلا - حقا - ان

مكاتب الاداعة الحالية لم تعد صالحة

للعمل - وبني انها موزعة بين

عمارات مختلفة - لتفقد العمل وحدته

الضرورية للسير به - ولقد تقرر

انشاء مبنى كبير يجمع بين الموظفين

وجميعا وبين مكاتب الاداعة المختلفة

ونحن ننتظر ان نرى أرض صالحة

لهذا المبنى في جهات هادئة (الجزيرة)

و (الزمالك) ولكننا للإسف لم نوفق

في العثور على مكان مناسب

وهناك فكرة جديدة - وهي عدم

الابتعاد كثيرا عن وسط المدينة - حتى

لعملهم الاضافي بالاداعة

الاد



## المنشأ الوجه البحري

### الليلة الختامية

الاحتفال ليلة نصف شعبان

مليج - لكاتب القطم  
احتفلت مأمورة الاوقاف بشعبان  
السكوت باحياء ليلة النصف من شهر  
شعبان في المسجد العباسي الكبير وقد  
شهد الاحتفال سعادة الاستاذ علي حلمي  
بك مدير التوفيق والمكدر ورجال  
الدين وكبار الضباط والموظفين  
والاعيان وقد تناولوا الخطباء بعدد  
ما تر هذه الليلة المباركة وادبرت  
الحلوى على الحاضرين ثم اختتم الحفل  
كما يدي بطلاوة أي الذكر الحكيم  
من مشاهير القراء

انتخاب عمدة

طما - لكاتب القطم  
اجتمعت لجنة الشياخات بمدينة  
اسيوط برئاسة سعادة حسين بك رافت  
مدير اسيوط وانتخب الشيخ عبد  
فريج عمدة لجانحة المزايعة بمركز  
صدفا

الملح في طما

اخفى الملح من منطقة طما منذ  
شهور ولم يرد للشون حتى الآن وما  
يباع منه في السوق السوداء فيتم  
باطح وهذه حالة لا يصح السكوت  
عليها قلى ولادة الامور توجه النظر

منها القمع - لكاتب القطم  
احتفلت نخامة ليالي مولد العارف  
بالله الشيخ جودة وعبد تمام الساعة  
الرابعة مساء ركب الخليفة تتقدمه  
الموسيقى وتتبعه ثلة من رجال البوليس  
فرجال الطرق وطاف الموكب على هذا  
التحوي بشوارع المدينة بقيادة اليوزباشي  
عمود والى معاون البوليس

وفي المساء نلت القصص النبوية  
الشرقية من مشاهير القراء ووزعت  
الصدقات على العوزين

كما احتفلت الامرة الانباطية  
كعادتها بهذه الليلة في سرداق كبير اعد  
لهذا الغرض اعاد الله هذا المولد على  
الجميع الخير والبركات

مأمور مركز منوف الجديد

كشوش - لكاتب القطم  
قدما حضرة الاستاذ امين المهيري  
مأمور مركز منوف الجديد فود عليه  
حضرات اعضاء الهيئات الليبية والعمد  
والاعيان والتجار مسلمين مهنيين  
ترحب به وترجو له التوفيق

## أنباء الوجه القبلي

مئة من اعضاء مجلس النواب ومجلس  
الدريه والبلدية والوطنيين والاعيان  
لنظر في الحساب الختامي والمزاينة  
واستطاع نصف اعضاء مجلس ادارة  
وقد اسفر هذا الاجتماع عن اختلاف  
في الرأي فلم يتم الانتخاب وارجى  
الاجتماع الى وقت آخر بعد قيا بعد  
والغ بعض الحاضرين الشكوى مما  
حدث الى وزارة الشؤون الاجتماعية

لجنة شياخات اسيوط

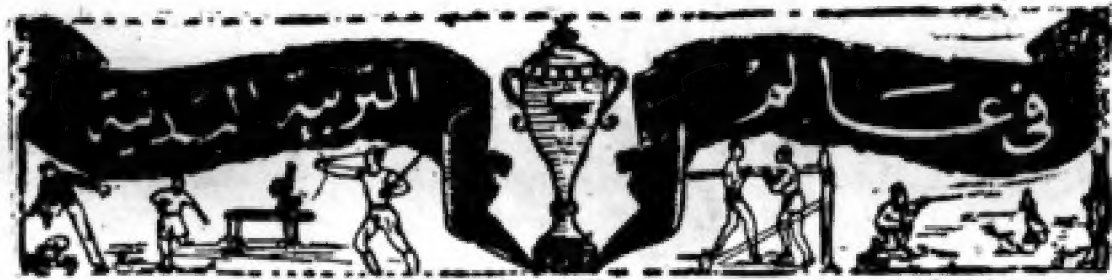
اسيوط - لكاتب القطم  
عقدت لجنة شياخات اسيوط  
برئاسة سعادة حسين رافت بك مدير  
اسيوط وقضت برفق عمدي نزل  
سمهان وكوم بوا البحرى وسنة  
مشايخ وبالقرامة على عمد ومشايخ  
آخرين وقررت تعيين عبد الحكيم  
افندي عبد الحافظ درويش عمدة  
للمندرة بحري وعبد العلم حسن  
لاو المندر ومحمدي مشرف للمزاينة  
والشيخ حسن عطية للمعاينة الغربية  
والشيخ عثمان اسماعيل للمصصرة ومجد  
افندي نصر عبد الوهاب لى لى

احتراق محصول ٣٠٠ فدان قمح  
اسيوط - لكاتب القطم  
اشتملت النار في اجران القمح  
بناحية الواسطى مركز انوب وبادرت  
فرق معطاي اسيوط ومنفلوط والداري  
وايونج بالامراع اليها وواصلت  
مكافحتها زهاء ثلاثين ساعة وانتقل  
الى مكان الحريق سعادة مدير اسيوط  
ورئيس النيابة وكبار رجال الضبط  
بالمندرة وظهر من التحقيق ان سبب  
الحريق شرر تطاير من فاطرة تعمل  
هناك لردم المستنقعات فأمرت النيابة  
باعتقال سائحها

وانفضح ان النار اتيته محصول  
نحو ٣٠٠ فدان قمح كما احترق كثير  
من التخليل وقد ردت الحسارة بنحو  
خمسة عشر ألف جنيه

جمعية المساجد بيني سوف

بني سوف - لكاتب القطم  
دعى اعضاء الجمعية العمومية لجمعية  
اصلاح المساجد بيني سوف للاجتماع  
السني بمسجد عبد حسن القمراوى  
وقد شهد هذا الاجتماع اكثروا



## المؤتمر الرياضى لمراقبة التربية البدنية بوزارة المعارف

نطبق عن مبارقة الامهلى والنرساة - مناعب النقاد الرياضيين في المحفوت  
نتيجة مسابقات بطولة منطقة القاهرة لاعباب القوى  
ابناء شتى من هنا وهناك

### في ألعاب القوى

بطولة منطقة القاهرة

اقبمت بطولة منطقة القاهرة  
لألعاب القوى بين لاعبي الدرجة  
الاولى بمضمار فاروق بالنادي الاهلى  
وفيا على نتيجة مسابقات البطولة التي  
اقبمت امس وامس الاول :-

١٠٠ متر رجال

- ١- السيد ابو العلا (الجيش)
- ٢- عماد الشامي (اهلى)
- ٣- عبد فريد (اهلى)
- ٤- ١٠٠ متر حواجز
- ١- عبد ساجان (جيش)
- ٢- عماد الشامي (اهلى)
- ٣- رمزي عبد المسيح
- ٤- ١٥٠٠ متر رجال
- ١- حسين رمسي (فاروق)
- ٢- ولهم فهمي (اهلى)
- ٣- عبد عمران (جيش)
- ٤- ١٠٠ × ٤ متر حواجز
- ١- فريق النادي الاهلى
- ٢- فريق الجيش المصري
- ٣- فريق نادي فاروق

ري الجلة

- ١- ابراهيم ابو العلا (جيش)
- ٢- شورا فاس (يونان)
- ٣- جوده عطية (جيش)
- ٤- ١٠٠ متر رجال
- ١- ابراهيم ابو العلا (جيش)
- ٢- عز الدين مختار (جيش)
- ٣- ابراهيم عبد الله (جيش)
- ٤- ١٠٠ متر رجال
- ١- ابراهيم ابو العلا (جيش)
- ٢- عماد الشامي (اهلى)
- ٣- ديمرجان (نوبار)
- ٤- ١٠٠ متر رجال
- ١- عبد الله الرضوي (جيش)
- ٢- عز الدين مختار (جيش)
- ٣- ابراهيم ابو العلا (جيش)
- ٤- ١٠٠ متر رجال
- ١- سوزان جريف (المندرة)
- ٢- رجريت قرشي
- ٣- جوليان كورت

### يوم الثلاثاء ٦ يونيو

٤- المباريت الرياضية شروطها

- ١- تنظيمها
- ٢- للملاعب الرياضية وكفاتها
- ٣- استعدادها
- ٤- الفرق الرياضية المدرسية
- ٥- وواجب المسؤولين ازماءها

يوم الاربعاء ٧ يونيو

- ١- التحكم وواجب الانعادات
- ٢- المسؤولية
- ٣- الصحافة الرياضية
- ٤- وسائل تنسيق جهود الهيئات
- ٥- الرياضية

يوم الخميس ٨ يونيو

- ١- عرض القرارات ونتائج
- ٢- تناول الشاي

### كلمة هادئة

تهنئ فريق الترساة على صموده  
في مبارياته حتى تمكن من الوصول الى  
هذه المباريت الهائية والى اللقاء في  
الموسم القادم

كانهني النادي الاهلى الذي احرز  
هذه البطولات رغم ما اعترضه من  
أزمات فانه برهن على قوة الثقة بالنفس  
والسمو بالروح الرياضية فهنيئا ما  
احرز وهنيئا له بما كسب مكافأة له  
على ما بذل وضحي في سبيل النصر

الى رجال الاعاد

وقد لاقى بعض رجال القدر الرياضي  
تسقا في مشاهدة بعض هذه المباريات  
لا سيما في هذه المسابقة الاخيرة  
ومباريت نادي الترساة عامة قد  
عاملهم معاملة لا تليق بما ينهضون به  
من خدمت هذه الاندية ولا يعيها  
واداريتها في سبيل رفع شأن الرياضة  
التي كرسوا حياتهم لها

فيل يرضى بذلك معالي الفريق

- ١- حيدر باشا رئيس اكبر هيئة رياضية
- ٢- في مصر
- ٣- واننا سلكتنا الطريق القويم
- ٤- في لفت نظر هؤلاء الاداريين ولكنتهم
- ٥- لم يلوا النداء وهذا ما نخشاه من
- ٦- استفعال الله حيث عز بعد ذلك
- ٧- الدواء

### مراقبة التربية البدنية

تحت المشكالات الرياضية

تنظم المراقبة العامة للتربية البدنية  
حلقا لبحث المشكالات الرياضية التي  
تقعها في نادي العينين بالجزيرة ابتداء  
لن الساعة السادسة من مساء اليوم  
غاية ٨ يونيو الحالي وفيما يلي البرنامج

يوم الاثنين ٥ يونيو

- ١- مستوى اللاعب الفني
- ٢- البدني والخلقي
- ٣- التدريب والمدرسين
- ٤- الروح الرياضية للصبيحة
- ٥- وسائل بنها بين المواطنين

الشهاية والشيخ عبد العال عبد لى  
عليج وشاكر قرياقص لموازنة  
النصارى وضحي تمان لتجوع المعادي  
وعمر غانم لقيبة الاطاوله ومبارك  
عبد العال لقيبة الكلاب وطه سليمان  
لقيبة الانصار وعينت اللجنة زهاء  
السبعين شيخا في نواحي المديرية

وقررت قسمة ناحيتي الزراي والمقال  
قبل كل منهما الى عديتين

### الاحتفال بالليلة الختامية

لمولد السيد عبد الرحيم القفاني  
قنا - لكاتب القطم

واحتفلت الخاصة للملكة والمندرية  
بالليلة الختامية لهذا المولد فقامت  
سراة كبر احتفالا كبيرا والاعيان  
وزعت الحلوى والمربيات على  
الحاضرين والصدقات على العوزين وفي  
اليوم التالي احتفل بالموكب وقدمه  
سعادة المدير في ساحة الملوك في ميدان  
المندرية وتر سعادته بكرة من المسال

هذه المناسبة وهفت القوات بحيات  
جلالة الملك واطلقت الدافع وانتهى  
الاحتفال بسلام حيث كانت الامن  
مستتبا والنظام تاما بفضل جهود رجال  
الادارة

مشايخ الحارات بالقيوم

القيوم - لوكيل القطم  
قدم مشايخ الحارات بالقيوم طلبا  
لعمالي وزير الداخلية بطلبون فيه زيادة  
مرتباتهم والاذنهم بأجارات اعتيادية  
أسوة بالوطنين وان يقرر لمن يرفق  
أو يتوفى منهم في اثناء تأدية العمل  
مكافأة

نحن جميعا من صنع الله

ليس كذلك يارنون ؟

واجاب المضيف :

نعم بكل تأكيد

والآن ماذا ترى في رجل كهذا

وجل كوفتر ولميز

اني انظر اليه كفتان حليل

اني اري انه يستحق اعظم ما يمكن من التقدير

اني اعيد الموسى عيادة

ماذا يعني من لون البشرة

اني انظر للرجل على انه فتان ولا انظر الى لون جلده

ولكنني يارنون اعاج من المعاملة التي يعمرها بها

لها معاملة ان دلت على شيء فاما تدل على شيء العقل

اصبح يارنون

ماذا فعل عندما تقدم اليه

هل انا مجرة على مصافحه او غير مجرة ؟

ماذا فعل في موقف كهذا ؟

واجاب المضيف في حدة :

اعمل ما تريد

أود ان اشعر بمجي لي من اللحظة الاولى

صافحه باليد كما صافح أي رجل آخر

نحن جميعا من خلقنا البشرية

نحن جميعا من خلقنا البشرية

نحن جميعا من خلقنا البشرية

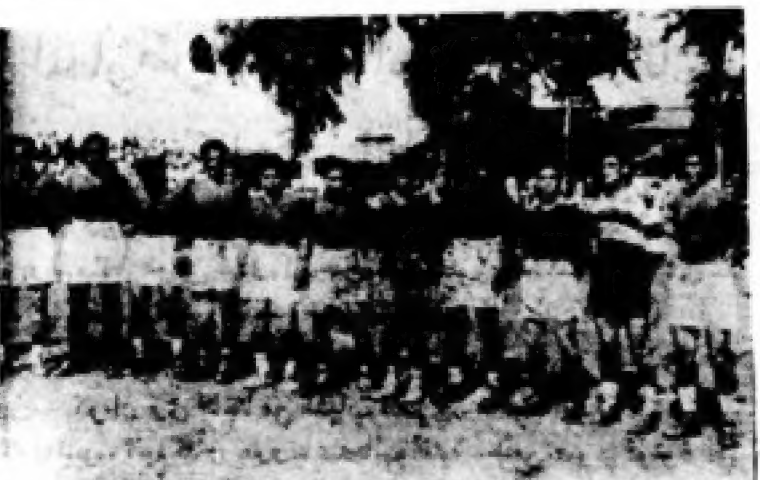
نحن جميعا من خلقنا البشرية

نحن جميعا من خلقنا البشرية

نحن جميعا من خلقنا البشرية



كبار المتفرجين وم من اليسار : معالي فؤاد سراج الدين باشا واهد عود  
باشا ومعالي احمد حسين بك وعبد الوهاب صالح بك



وفريق النادي الاهلى الحاز على بطولة المملكة المصرية في الدوري عام  
وكأس جلالة الملك فاروق لكرة القدم وبطولة منطقة القاهرة وم من اليمين  
حمدي وعبد الجليل وجميعي والهندي ومكادي وحلي او الشاطي وفندي  
خطاب وابو حياجه وتوتو وهامي وحسين مذكور

### كأس ماهر باشا

بين الاشغال والصحة

يقار فريق وزارة الاشغال مع  
فريق وزارة الصحة في الساعة ٤ من  
بعد ظهر اليوم على ملعب النادي الاهلى  
بالجزيرة في مسابقة كأس المرحوم  
احمد ماهر باشا للفرق الوطنيين

### في كرة القدم

القلعة تهزم امبابه

٢ - ٥

فاز منتخب القلعة على منتخب  
امبابه ٥ - ٢ في مباراة امس بالقلعة  
اشترك فيها بعض كبار اللاعبين وقد  
ابجد اللعب كل من :- عمر شند  
ومصطفى نصر وفوزي وعلى اليان  
ومن القلعة كل من :- حسني واصل  
وسليمان داود ومحمد كامل

### نادي سكة الحديد

يكرم أبطال مصر العالميين

يقيم نادي سكة الحديد كحلة شاي

في الساعة السادسة من مساء غد (الثلاثاء)

تكراما لابطال مصر العالميين وحكام

المصارعة الدوليين ورفع للاحتفال

وتقدير فريقي المصارعة بالنادي

لاحراره بطولة القاهرة للدرجة الثالثة

وكذلك فريق الملاكمة بالنادي

كامل النيلوي

### ٤٠٠ متر رجال

- ١- عبد الحيد (جيش)
- ٢- جلال النول (جيش)
- ٣- ديمرجان (نوبار)

٨٠٠ متر رجال

- ١- حسين رمسي (فاروق)
- ٢- رشاد خضر (جيش)
- ٣- ولهم فهمي (اهلى)

٤٠٠ متر حواجز

- ١- عبد سليمان (جيش)
- ٢- سعيد افندي (جيش)
- ٣- احمد صالح (اهلى)

الوثب العالي

- ١- انبا نورديس (يونان)
- ٢- عمار الشامي (اهلى)
- ٣- فيليب ديمرجان (نوبار)

٤٠٠ متر رجال

- ١- عبد الحيد (جيش)
- ٢- جلال النول (جيش)
- ٣- ديمرجان (نوبار)

ري الرع

- ١- عبد الله الرضوي (جيش)
- ٢- عز الدين مختار (جيش)
- ٣- ابراهيم ابو العلا (جيش)

١٠٠ متر آسانات

- ١- سوزان جريف (المندرة)
- ٢- رجريت قرشي
- ٣- جوليان كورت

هذا ما أنوي أن أعمل في هذا الوقت الذي لم اصادفه  
حتى الآن

وصار الاثنان معا الى ان وصلا الى المكان الذي كان الزنجي  
الشاب واقفا فيه بجوار عجلات دائرة المعارف ...

وقدم المضيف السيدة في أروق عبارة ...

وأخى الزنجي رأسه في أدب بالغ وهو يقول :

كيف حالك ؟

ومدت السيدة بها ... بقوة وحرارة كما تصافح وجلا عزرا ...

مدتها ليراه العالم كله ... وهزها الزنجي وامادها اليها لم يترعها

من جسمها ...

وقالت السيدة :

كيف حالك يا مستر ولميز ؟

لقد كنت شديدة الاحباب بشائك ...

اني جد مسرور اذ أسمع هذا منك

لاني أسير في بيتي اغنيائك طول النهار ...

من أين تحصل على هذه الاغاني ؟

واسفرق للزنجي في الضحك

سواء لك شديدا للولع بالغناء ...

لا تعلم من الغناء مطلقا ...

هل تميتش من ورله الغناء ؟

هل تستعد حفلة من حفلاتك قريبا ؟

سلي السائس عشر من هذا الشهر

سأكون اول من تأتي ...

وهنا كان عدد كبير من الرجال والنساء قد احاطوا به ...

انت ضيف الجميع انت موضوع غارنا جميعا ...

هذه الحفلة اقيمت تكريما لواءك ... ولتقربك القية

واشارت السيدة للمضيف وقالت :

من هذه السيدة .. لقد رأيتها في اماكن كثيرة ...

واجاب المضيف :

كانت برك ؟

كانت برك ؟

انفيلها هنا

الصورة التي كونتها جد ان رأيتها على المسرح

كنت تصور انها اجل من ذلك بكثير لم اكن انصور انها

فاعة اللون الى هذا الحد

انها سوداء داكنة

ولكنها ممتعة بدية

الا توافني بيسر ولميز على رأي هذا ؟

نعم

من الواجب علينا ان نتبع لسوانا الفرصة لعادة ضيف

الشرف

سأحضر حفلك بيسر ولميز

سأصطحب لك اكثر من ابة امرأة اخرى